

Технологическая карта урока по физической культуре в 5б классе
Составила: Костромина Екатерина Александровна

1. **Тема** «Баскетбол. Обучение технике ловли и передачи мяча двумя руками»

2. **Цель урока:** обеспечить усвоение учащимися технических действий «ловля и передача мяча двумя руками с места и в движении»

3. **Показатели результативности:** увеличение количества учащихся, технически правильно выполняющих ловлю и передачу мяча двумя руками от груди в парах; увеличение количества учащихся, технически правильно выполняющих ловлю и передачу мяча двумя руками в движении.

4. **Задачи:**

1. Сформировать умение учащихся технически правильно выполнять двигательное действие «ловля и передача мяча двумя руками от груди».

2. Воспитание личностных качеств: трудолюбие, дисциплинированность, целеустремлённость, коммуникативность, умение работать в парах.

3. Соблюдение ТБ при выполнении двигательного действия. Развитие всех систем организма и их функциональных возможностей, развитие психологических процессов: внимания, памяти, мышления.

5. **Урок с образовательно – обучающей направленностью**

6. **Тип урока** – комбинированный урок

№ п/п	Этап урока	Содержание	Планируемые результаты		Средства, методы образования и воспитания, формы организации учебной деятельности, методы и формы контроля	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
			Предметные	УУД			
1	Организация подготовки учащихся к уроку	Настрой учащихся к деятельности на уроке, Построение, приветствие. Повторение техники безопасности -Класс, в одну шеренгу по росту становись. - Класс, равняйся! - Смирно! –По порядку номеров рассчитайсь.	Наличие спортивной формы, готовность помещения и построение учащихся	Строить продуктивное взаимодействие между учащимися и педагогом (коммуник.); Осуществлять самоконтроль по организации рабочего места (регулятивные)	Метод обучения словесный (распоряжения, команды) Форма организации – фронтальная	Приветствует учащихся, проверяет готовность к уроку	Выполняют команды учителя
2	Постановка цели	В этом спорте игроки Все ловки и высоки. Любят в мяч они играть	Организованная активность учащихся,	Осознание смысла предстоящей	Метод обучения словесный	Создаёт проблемную	Активное участие

	урока и обеспечение её восприятия	И в кольцо его кидать. Мячик звонко бьет об пол, Значит, это... Ответ: Баскетбол В каждой школе есть площадка, Где проводят физзарядку. Там щиты висят с корзиной, В них кидают мяч активно. Все ребята мчатся вскачь И борьба идёт за мяч. Но играют не в футбол, А во что же?.. (В баскетбол)-Сегодня на уроке изучим двигательное действие ловля и передача мяча. Мотивация учащихся к деятельности. Создание проблемной ситуации: « Какими способами можно передавать мяч в парах?» « зависит ли успех игры от умения игроков правильно выполнять передачи»	ответы на вопросы, участие в обсуждении проблемы	деятельности (познавател.) Умение участвовать в диалоге по заданной теме (коммуникат.)	(беседа) Форма организации - фронтальная	ситуацию. Задаёт проблемные вопросы.	е в диалог е
3	Подготовка обучаю	Разновидности ходьбы: 1) ходьба на носках, руки на поясе; 2) ходьба на пятках,	Соответствие ОРУ задачам основной части	Умение воспринимать объяснения	Средства обучения-упражнения.	Проводит ОРУ в движении	Выполняют ОРУ в

	<p>щихся к двигате льным действи ям, формир ованию двигате льного навыка ловля и передач а мяча двумя руками от груди</p>	<p>руки за спину; 3) перекаты с пятки на носок, руки на пояс. - Разновидности бега: 1) в стойке баскетболиста правым боком, приставными шагами, то же самое только левым боком; 2) с захлестыванием голени; 3) с высоким подниманием бедра; 4) выпрыгивание с ноги на ногу. ОРУ 1) И.п. ноги в месте, носки врозь; наклоны головы вправо, влево; 2) И.п. – мяч в прямых руках над головой. Отведение прямых рук за голову; 3) И.п. – мяч перед грудью, повороты корпуса влево, вправо; 4) выпады в стороны, руки с мячом вперед; 5) прыжками приседе мяч на коленях; 6) бег на месте, перебрасывая мяч из левой руки в правую.</p>	<p>урока, логическая связь ОРУ, подготовительн ых и специальных упражнений, оценивание эффективности выполнения разминки по внешним показателям</p>	<p>педагога (коммуник.) Умение проводить подготовку организма для эффективной работы в основной части урока (познавател.) Умение выделять существенную информацию. (регулятив.)</p>	<p>Методы обучения – словесные (распоряжения, команды, коментарии, замечания) Наглядные (демонстрация) Метод обучения (целостный) Метод воспитания (поощрение) Форма организации – фронтальная Метод контроля техники двигательных действий (наблюдение)</p>		<p>движе нии, коман ды. распор яжени я</p>
4	Обучен ие	Обеспечение правильного выполнения передачи и	Технически правильное и	Соотнесение известного и	Средства обучения-	Показывае т, даёт	Выпол няют

	двигательным действиям (формирование двигательного навыка ловля и передача мяча двумя руками от груди	ловли мяча в парах на месте и в движении с соблюдением его ритмических характеристик. -Сейчас мы с вами будем выполнять передачу мяча в парах. Специальные упражнения в парах: 1. Броски мяча в парах от груди, ловля двумя руками; 2. Бросок мяча правой, левой рукой, ловля двумя руками; 3. Бросок мяча с отскоком от пола двумя руками, с наклоном вперёд; 4. Бросок мяча с отскоком от пола одной рукой;	свободное выполнение двигательного действия в целом с соблюдением соответствующих временных, динамических, пространственных характеристик. Устранение типичных ошибок. Взаимоанализ учителя, учащихся. Взаимообсуждение	неизвестного, оценка соответственных действий и взаимооценка (регулятивные) Продуктивное взаимодействие между учащимися и педагогом (коммуник.) Проводить самоанализ выполненных упражнений. (личност.)	упражнения. Методы обучения – словесные (объяснение, инструктирование, распоряжения, команды, комментарии, замечания) Наглядные (демонстрация) Метод контроля (наблюдение)	распоряжения, команды, делает замечания. Помогает учащимся корректировать и исправлять ошибки Ориентирует в правильно с и выполнении упражнения	команды, распоряжения, самости и взаимная оценка
5	Подвижная игра для закрепления двигательного	-Сейчас мы поиграем в игру «Пять передач» Две команды по 5 человек. Задача первой- сделать последовательно 5 передач игрокам своей команды (одному и тому же игроку передавать нельзя). Задача	Технически правильное и свободное выполнение двигательного действия в целом. Закрепление	Установка на здоровый образ жизни (личностные), Умение проводить анализ действий игроков во время игры	Методы обучения – словесные (объяснение, инструктирование, распоряжения, команды,	Создаёт эмоциональный настрой на уроке Следит за правильно стью	Выполняют игровые задания

	<p>навыка ловля и передач а мяча двумя руками от груди «Пять передач»</p>	<p>второй – не дать соперникам сделать передачи. При потере мяча задачи команд меняются. Правила баскетбольные.</p>	<p>двигательного навыка</p>	<p>(коммуникатив.)</p>	<p>комментарии, замечания) Наглядные (демонстрация) Метод контроля (наблюдение)</p>	<p>выполнения задания</p>	
6	<p>Оценка и анализ результатов учебной деятельности занимающихся</p>	<p>-Давайте проанализируем двигательные действия и попробуем исправить типичные ошибки, допускаемые при усвоении техники передачи мяча от груди двумя руками.</p>	<p>Организация оценивания учителем, само-и взаимооценивание. Умение проанализировать результаты учебной деятельности.</p>	<p>Оценка собственных действий , способность к волевому усилию (регулятивные). Познавательный анализ (познават.). Уметь обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, умение логически грамотно излагать,</p>	<p>Методы воспитания – поощрение Формы организации – фронтальная Метод контроля знаний Метод опроса (устный) Форма организации контроля – фронтальная</p>	<p>Предлагае т оценить уровень своих достижени й</p>	<p>Анали зирую т, оценив ают свою деятел ьность</p>

				аргументировать и обосновывать собственную точку зрения (коммуник.)			
7	Снижение физической нагрузки и учащих ся. Игра «Минутка»	-Приводим ЧСС в норму. Выполняем несколько дыхательных упражнений. Считаем про себя до 60.(до 10 вместе с учителем, далее самостоятельно. Темп 1 счёт- 1 секунда). Когда закончите считать - сделайте шаг вперёд	Выполнение дыхательных упражнений	Владение знаниями об особенностях функциональных возможностей организма, знание математических мер измерения времени (познавательные)	Средства – упражнение, Форма контроля – фронтальная Метод контроля - наблюдение	Даёт распоряжения , команды	Выполняют распоряжения, команды
8	Подведение итогов урока. Задание на дом	Выставление оценок за урок самими учащимися	Организация обсуждения в целом Рефлексия	Формирование положительного отношения к занятиям (личностные) Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи (регулятивные) Самостоятельно	Метод обучения – словесный (разбор, комментарии, замечания). Форма организации - фронтальная.	Выставляе т оценки. Даёт домашнее задание: знание техники ловли и передачи мяча двумя руками от	Слушают и запоминают задание на дом

				выполнять и закреплять полученные навыки физкультурно – оздоровительной деятельности (познават.)		груди	
9	Организованное завершение урока	Своевременное завершение урока. - Строем выходим из зала.	Настроение учащихся	Адекватно оценить собственное поведение и поведение окружающих (коммуникат.)	Форма организации - фронтальная	Даёт распоряжения , команды	Выполняют распоряжения, команды

Жесты судей



1. Одно очко

Опустить кисть



2. Два очка

Опустить кисть



3. Попытка
трехочкового
броска

Резкое движение



4. Успешный
трехочковый
бросок

Резкое движение



5. Очки не считать,
игровое действие
отменяется

быстрое разведение
рук



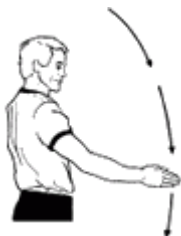
6. Остановка
часов(вместе со
свистком) или
асы не включать

открытая
ладонь



7. Остановка
часов для
фола(вместе со
свистком)

ладонь
направлена на
нарушителя



8. Включение игрового
времени

отмашка рукой



9.Новый отсчет
24-х секунд

Вращение
пальцем



10.Замена

Скрещенные
руки перед
грудью



11. Приглашение а
площадку

Взмах открытой
ладонью



12.
Затребованный
перерыв

Ладонь и палец
образуют букву
"Т"



13.Связь между
судьями на
площадке и
судьями за
столом

большой палец в
верх



14. Пробежка

Вращение кулаками



15.Неправильное
ведение или
двойное ведение

Движение вверх-
вниз



16. Задержка мяча

Полувращение, вперед



17. Нарушение правил 3-х секунд

Вытянутая вперед рука с тремя пальцами



18. Нарушение правил 5-ти секунд

Показ 5-ти пальцев



19. Нарушение правил 8-ми секунд

Показ 8-м пальцев



20. Нарушение правила 24-х секунд

Касание пальцами плеча



21. Возвращение мяча в тыловую зону

Указание пальцем



22. Умышленная игра ногой

Указание пальцем на ногу



23. Мяч за пределами площадки и/или направление атаки

поднятие пальца параллельно боковой линии



24. Спорный бросок

Поднятые большие пальцы рук



25.

№ 4



26.

№ 5



27.

№ 6



28.

№ 7



29.

№ 8



30.

№ 9



31.

№ 10



32.

№ 11



33.

№ 12



34.

№ 13



35.

№ 14



36.

№ 15



37. Неправильная игра руками

Удар по запястью



38. Блокировка (в нападении или в защите)

Обе руки на бедрах



39. Широко расставленные локти

Движение локтем в сторону



40. Задержка

Перехват запястья



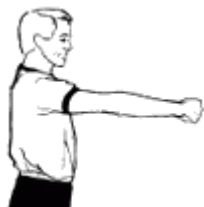
41. Толчок или столкновение игрока без мяча

Имитация толчка



42. Столкновение игрока с мячом

Удар кулаком в открытую ладонь



43. Фол команды, контролирующей мяч

сжатый кулак указывает на кольцо



44. Обоюдный фол

скрещенные кулаки над головой



45. Технический фол

две открытые ладони, образующие букву 'T'

нарушившей
команды



46. Неспортивный
фол

перехватывание
запястья



47. Дисквалифицирующий
фол

Поднятые вверх
кулаки



48. Один
штрафной
бросок

Показать один
палец



49. Два
штрафных
броска

Показать два
пальца



50. Три штрафных
броска

Показать три пальца



51. Направление
игры

палец
параллельно
боковой линии



52. После фола
команды,
контролирующей
мяч

Кулак
параллельно
боковой линии



53. Один штрафной
бросок

один палец
горизонтально



54. Два
штрафных
броска

Два пальца
горизонтально



55. Три
штрафных
броска

Три пальца
горизонтально



56. Один штрафной
бросок

указательный палец



57. Два
штрафных
броска

Пальцы вместе



58. Три
штрафных
броска

Три
пальца (большой,
средний,
указательный)

Об игре

Кратко о баскетболе можно сказать, что это спортивная командная игра, в которой игроки забрасывают мяч в "корзину", состоящую из кольца с сеткой внизу. Она находится на высоте чуть более 3 метров от пола (10 футов). Большинство попаданий оценивается двумя очками. Удачные броски из-за полукруга - 6,25 метра от корзины приносят три очка. Если счет остается ничейным после двух 20-минутных периодов, назначаются дополнительные пятиминутки.

История возникновения

Родиной баскетбола являются Соединенные Штаты Америки. Игра была придумана в 1891 году в учебном центре Христианской молодежной ассоциации в Спрингфилде, штат Массачусетс. Чтобы оживить уроки по гимнастике, молодой преподаватель, уроженец Канады, доктор Дисеймс Нейсмит придумал новую игру. Он прикрепил к перилам балкона две фруктовые корзины без дна, в которые нужно было забрасывать футбольный мяч (basket - корзина, ball - мяч). Через год Д. Нейсмит разработал первые 13 пунктов баскетбольных правил. Почти первые же матчи по этим правилам вызвали и первые их изменения. Болельщики на балконах ловили улетающие мячи и пытались их забросить в корзину противника, поэтому появляются щиты, которые стали защитой корзины. Уже в 1893г. появляются железные кольца с сеткой. Новая игра оказалась настолько интересной и динамичной, что в 1894г. в США были изданы первые официальные правила. Баскетбол из США проникает сначала на Восток - Японию, Китай, Филиппины, а также

в Европу, Южную Америку. Через 10 лет на Олимпийских играх в Сент-Луисе (США) американцы организовали показательный турнир между командами нескольких городов. Баскетбол был показательным также на Олимпиадах 1924, 1928 г.г

10 интересных фактов о баскетболе

- 1.** Известный во всем мире баскетболист Шакил О'Нил за всю свою баскетбольную карьеру набрал около 30000 очков, но лишь один раз в жизни он смог попасть в корзину с дальней дистанции и забить трехочковый.
- 2.** Во время награждения баскетбольной сборной золотыми медалями после олимпиады 1992 года, Майкл Джордан стоял, обернувшись в Американский флаг. Этот поступок не показывал высокой патриотичности Майкла, просто на тот момент у Джордана был контракт с фирмой Nike, а одет он был в форму Reebok.
- 3.** Преподаватель Джеймс Нейсмит придумал бегать по полю с мячом и забрасывать его в подвешенную корзину придумали еще в 1891 году, но именно олимпийским видом спорта он стал лишь в 1935 году. Женский баскетбол вошел в олимпийскую программу еще позже – в 1976 году.
- 4.** В России играть в баскетбол начали в в 1906 году в Санкт-Петербурге.
- 5.** Изначально для игры в баскетбол использовался самый обычный футбольный мяч.
- 6.** Самым высоким баскетболистом в истории считается игрок из Ливии Сулейман Али Нашун его рост составляет 2.45 метра. Но на сегодняшний момент самым высоким считается Суданский баскетболист Мануте Бол, рост которого составляет 231 см.
- 7.** Существует миф, что в баскетбол играют только высокие игроки (2 метра и выше), но это не так. Например одним из самых маленьких баскетболистов считается американец Магси Богз. Его рост составляет всего 160 сантиметров. Также в НБА насчитывается множество баскетболистов, рост которых не превышает 170 сантиметров.
- 8.** Когда создали баскетбол, в правилах значилось всего 13 пунктов. Сейчас это количество превышает 200.

9. Певица Земфира, будучи старшеклассницей, несмотря на свой небольшой рост, была капитаном юниорской сборной России по баскетболу.

10. Больше всего чемпионатов NBA выиграла команда Бостон Celtics. За всю историю насчитывается 16 побед.

Игры для завершения занятия.

«Спасибо за прекрасный день»

Цель: дружеский ритуал завершения занятия. Инструкция: Пожалуйста, встаньте в общий круг. Я хочу предложить вам поучаствовать в небольшой церемонии, которая поможет вам выразить чувства и благодарность друг другу». Один участник встает в центр круга, другой подходит к нему, пожимает руку и произносит: «Спасибо за приятный день!» Оба остаются в центре, по-прежнему держатся за руки. Затем подходит третий участник, берет за свободную руку либо первого, либо второго, пожимает ее и говорит: «Спасибо за приятный день!». Таким образом, группа в центре круга постоянно увеличивается. Все держат друг друга за руки. Когда к вашей группе присоединится последний ребенок, замкните круг и завершите церемонию безмолвным крепким 3-кратным пожатием рук

Игра «Кто Я?»

Цель: дать детям возможность взглянуть на себя как бы с разных сторон, расширить представление о себе.

Ход игры:

Дети по очереди стараются назвать как можно больше ответов на вопрос: «Кто Я?» Для описания себя используются характеристики, черты, интересы и чувства, и каждое предложение начинается с местоимения «Я». Например: «Я – девочка», «Я – человек, занимающийся спортом»; «Я – хороший человек» и т.д. Взрослый следит за тем, чтобы дети не повторяли то, что говорили предыдущие ребята, а описывали именно себя.