

# ШКОЛЬНЫЙ ВЕСТНИК

Январь-февраль  
2016 года



№ 5-6 (60-61)

Издание пресс-центра

МКОУ «Кодинская средняя общеобразовательная школа № 4»  
при поддержке МКУ ДО «Центр дополнительного образования детей»



*Брунелия подарков пожилым людям.*

*Материал о деятельности отряда волонтеров читайте на стр. 5*

## Волонтеры

Есть в стране моей большой  
Люди необычные-  
Неравнодушные душой  
И к труду привычные.  
В любое время ночи и дня  
Спешат на помощь, себя не щадя,  
И, не боясь никаких потерь,

Рискуют жизнью своей, поверь!  
Беззащитным и слабым  
Всегда помогают,  
И люди за это их уважают!  
Для государства большая опора -  
Жизнь отважного волонтера!

*Татьяна Викторова, 6 В класс*







## ОРЕШЕК ЗНАНИЙ ТВЁРД

В ноябре 2015 года среди учащихся начальной школы прошли два этапа учебно-исследовательской конференции "Мои первые исследования" - школьный и районный. Ребята вместе со своими учителями и родителями приняли в этом мероприятии активное участие. Юных «почемучек» интересовали многие вопросы: от объёма домашних заданий до космических высот. Фрагменты наиболее интересных работ будут представлены на суд читателей в нескольких номерах нашей газеты.

### В чём польза и вред жевательной резинки?

Жевательную резинку (жвачку) жуют все и везде.

Нам рекламируют жвачку по телевизору, говоря только о её полезных свойствах. Но от родителей я слышала о вреде жвачки, о том, что её нельзя постоянно жевать, что не все жвачки полезны. Я решила провести исследование о свойствах жвачки, узнать, так ли она полезна, как нам говорят стоматологи с экранов телевизоров.

С древних времён люди что-то жевали: древние греки - смолу мастичного дерева, майя - каучук, сибиряки - смолу лиственницы, а в Индии - смесь ароматических листьев. Все эти "жвачки" придавали дыханию аромат и свежесть, устраняли неприятные запахи, очищали зубы, массировали дёсны, да и просто оставляли приятный вкус во рту. После открытия Америки в Европе появился жевательный табак,

который получил очень широкое распространение.[2]

Современная жевательная резинка состоит в первую очередь из жевательной основы (преимущественно синтетические полимеры), в которую иногда добавляют компоненты, получаемые из сока дерева Саподилла или из живицы хвойных деревьев. Резинка также содержит вкусовые добавки, ароматизаторы, консерванты и другие пищевые добавки.[1]

Специалисты рекомендуют использовать жевательную резинку только сразу после еды и не более пяти минут в день. В противном случае она способствует выделению в пустой желудок желудочного сока, что может способствовать развитию язвы желудка и гастрита. Однако после еды, у людей, страдающих изжогой, жевательная резинка способствует купированию её симптомов.[1]

Стоматологи уверены, что заменять полноценную чистку зубов жевательной резинкой нельзя. И даже если зубной щётки под ру-

кой нет, то заменить её лучше водой, прополоскав рот.[2]

Все в той же рекламе нам неустанно повторяют о том, что жвачка помогает защитить зубы от кариеса, причина которого - остатки пищи, разрушающие зубную эмаль. Однако и тут жевательная резинка нас не спасет, потому что не может попадать в труднодоступные области рта. Если у вас уже имеется кариес и резинка случайно застрянет в зубах, то это только ускорит разрушение.[3]

Жвачка не помогает избавиться от плохого запаха изо рта. Она оказывает столь краткосрочный эффект, что в целом её можно назвать бесполезной.[2]

Некоторые растворимые компоненты жевательной резинки неблагоприятны для организма, если поступают в него в большом количестве. Например, сорбит, широко распространённый заменитель сахара в жевательных резинках, оказывает слабительное действие, о чём производители и предупреждают на упаковке.[1]

К тому же, употреб-

ление жвачки уместно не во всех ситуациях. Об этом важно помнить, иначе вы можете показаться некультурным человеком.[3]

Чтобы узнать мнение о жвачке реального доктора, а не из рекламы, я посетила кабинет стоматолога.

Доктор Светлана Геннадьевна подтвердила информацию о полезных свойствах жвачки. Жевать надо жвачки без сахара, детям лучше жевать специальные детские жвачки без сахара. Жвачка, действительно, освежает дыхание и очищает поверхность зубов, но не всю, а только жевательную. Боковая поверхность зубов и межзубное пространство жвачка не очищает, поэтому нельзя сказать, что она защищает зубы от кариеса.

Еще хороший и по-







лезный способ очистить рот и зубы после еды - погрызть морковку или яблоко.

Жвачкой можно подавиться. Если она попадёт в горло и перекроет дыхательные пути, человек может даже умереть.

После посещения стоматолога я купила в аптеке жевательную смолку (смола лиственницы). Оказалось, она не только полезная и натуральная, но и приятная на вкус.

Из анкет я узнала, что некоторые ребята иногда случайно глотают жвачку. Чтобы проверить, что происходит со жвачкой в желудке, я провела ещё один эксперимент. Из сети Интернет я узнала, что слабый (0,5%) раствор соляной кислоты (HCl) - основа

желудочного сока. Размягчённые образцы жвачки я поместила в раствор HCl и стала наблюдать. На третьи и четвертые сутки ни одна жвачка не разложилась под действием кислоты.

То есть проглоченная жвачка не переварится в желудке, в лучшем случае беспрепятственно пройдёт через кишечник, а в худшем застрянет в желудке или кишечнике. Поэтому лучше жвачку никогда не глотать!

Жевать или не жевать жвачку, каждый решает сам. Надеюсь, что моя работа заставит людей задуматься о том, какой вред они могут нанести своему здоровью, жуя жвачку. Теперь, учитывая полученные мной знания, я буду жевать жвачку гораздо реже и об-

ращать внимание на её состав. И никогда не буду глотать жвачку!

Моя гипотеза подтвердилась: жевательная резинка приносит и пользу, и вред.

1. *Жевательная резинка [Электронный ресурс] // [https://ru.wikipedia.org/wiki/Жевательная\\_резинка](https://ru.wikipedia.org/wiki/Жевательная_резинка)*

2. *Польза и вред жевательной резинки. 13 интересных фактов [Электронный ресурс] // <http://www.aif.ru/dontknows/about/1236573>*

3. *Жвачка: польза или вред? [Электронный ресурс] // [http://www.magicalady.net/publ/sekrety\\_krasoty/zdorove/zhvachka\\_polza\\_ili\\_vred/10-1-0-229](http://www.magicalady.net/publ/sekrety_krasoty/zdorove/zhvachka_polza_ili_vred/10-1-0-229)*

*Анна Агафонова, 4 Б класс  
В.В. Вилисова*

*Рисунок Татьяны Викторовой,  
6 В класс*

## ГОД ЛИТЕРАТУРЫ

С детства мы привыкаем к книге. Книга учит нас жизни. Она раскрывает нам тайны мироздания. Помогает нам советом в трудную минуту. Книга воспитывает, делает нас лучше.

В последнее время, к сожалению, снизился интерес к литературе. Нередко чтение книг заменяют социальные сети, компьютерные игры. В целях привлечения внимания общества к отечественной литературе Указом Президента Российской Федерации от 12 июня 2014 г. № 426 в Российской Федерации 2015 год был объявлен Годом литературы. Во всех учебных и культурных заведениях нашей страны прошли мероприятия, посвящённые Году литературы.

Учащиеся нашей школы тоже приняли активное участие. Ребята писали письма литературным героям и авторам произведений, делились своими впечатлениями о прочитанных книгах. Работы некоторых ребят мы публикуем на страницах нашей газеты.

## Мастер краткого слога

Антон Павлович Чехов родился в тысяча восемьсот шестидесятом году в городе Таганроге. У писателя было трудное детство. С шестого класса из-за семейных обстоятельств ему пришлось самостоятельно зарабатывать на жизнь уроками. С тысяча восемьсот восьмидесятого года в печати начали появляться его произведения. За сорок четыре года жизни А.П. Чехов внёс огромный вклад в русскую литературу.

Антон Павлович Чехов - замечательный писатель, который обладал своеобразным, тончайшим мастерством краткого слога. В его творчестве много небольших рассказов с глубоким смыслом. Читать такие произведения весьма интересно. Никогда не предугадаешь, какой может быть конец. Также меня удивляет то, как Чехов одной фразой мог обрисовать ситуации, происходящие в его рассказах, внешность и характер персонажей. Мне нравятся произведения Антона Павловича. Например, "Толстый и тонкий". Старые друзья разговаривают, вспоминая моменты из своей школьной жизни. Но всё меняется, когда Михаил, толстый, называет свою должность Порфирию, тонкому. Порфирий начинает заискивать перед своим старым другом. Хотя можно ли это ещё назвать дружбой.





Над рассказами Чехова смеешься и одновременно чуть-чуть грустишь. Ведь в этих произведениях писатель высмеивает человеческие пороки, которые мешают людям жить честно: лицемерие, лесть, грубость. В большинстве своих рассказов Антон Павлович Чехов затрагивает социальные вопросы, проблему богатых и бедных. Антон Павлович Чехов - воистину великолепный писатель. Его произведения хочется перечитывать снова и снова. Они учат нас добру, чистому, вечному. Чехов учил нас быть человеком и в счастье, и в трудностях - в любой ситуации.

Я люблю русскую литературу из-за таких замечательных писателей, которые так по-настоящему, так по-живому, от души пишут свои произведения. И я без сомнений могу сказать, что эти шедевры должен прочитать каждый.

*Елизавета Аликина, 7 А класс*

## Письмо автору

Здравствуйте, уважаемый Пётр Павлович. Я из города Козинска, Красноярского края. Учусь в школе № 4 в 5 Б классе. Меня зовут Рудных Мария. Мне 11 лет. Я прочитала Ваше произведение "Конёк-горбунок". Оно мне очень понравилось. Сказка интересная. Особенно мне запомнился Конёк-Горбунок. Хорошо, что сказка написана в стихотворной форме. Она читается легко. Интересно, а откуда у Вас возникла мысль сделать главным героем конька с двумя горбами? Почему Ивану сначала не нравится Царь-девица, а потом он женится на ней? И ещё мне понравилась Жар-птица. Она очень красивая, яркая. Интересно было читать, как герои искали перстень Царь-де-

вицы. Ваша сказка учит нас верить в чудеса, в то, что добро всегда побеждает зло.

С уважением, Ваша читательница Маша.

## Письмо литературному герою

Здравствуй, дорогой Алёша. Меня зовут Данил, я твой ровесник. Я верю, что мы с тобой одинаково понимаем, что такое "хорошо" и что такое "плохо". Я уверен, что злость, зависть, лень и заносчивость ты не причислишь к хорошим качествам.

Мне очень приятно было узнать, что ты фантазер, имеешь богатое воображение, любишь "папеньку" и "маменьку". То же самое я могу сказать о себе.

Я, как и ты, люблю животных. Конечно, у нас нет кур, но я люблю собаку и кошку.

Какое замечательное дело ты совершил, когда спас жизнь Чернушке. Все это говорит, что ты был добрым мальчиком и мог стать хорошим примером. Меня поразили те изменения, которые произошли с тобой после королевского подарка. Но почему ты не просил у короля счастья или долголетия, здоровья своим близким? Ведь если бы ты своим желанием излечил одного больного, то счастлив был бы вдвойне.

А так король упрекнул тебя, что ты ленивец. Чернушка пристыдила тебя за непослушание. Твое волшебное умение обернулось для тебя горем. Из доброго, милого, скромного мальчика ты сделался гордым и непослушным. Все учились, а ты шалил. Именно шалости и непослушание привели к предательству.

Алёша, ты давал слово никому не говорить о подземных жи-

телях. Сколько горя ты причинил им! И как горько мне было читать окончание сказки.

Но для себя я сделал выводы и постараюсь никогда не следовать твоему плохому примеру. Надеюсь, что случившееся сослужило тебе службу. Ты обязательно должен исправиться.

Пока, Алёша!

## И.А. Крылов и его басни

Иван Андреевич Крылов был очень хорошим баснописцем. Произведения, написанные им, известны во всём мире. Басни И.А. Крылова переведены на множество языков и изданы в несколько тысяч экземпляров.

В своих произведениях баснописец высмеивает многие людские пороки. Из басни "Осёл и Соловей" следует вывод: о великом часто судят ослы-невежды, а одарённым соловьям становится худо. В басне "Ворона и Лисица" описывается лесть хитрых и наивность глупых. А в произведении "Ларчик" главная мысль заключается в том, что решение проблемы почти всегда находится на поверхности, но некоторые, грубо говоря, "слепые, напрасно хотят выставить себя мудрецами и найти другой выход из ситуации. Басня "Чиж и Голубь" учит нас не смеяться над чужой бедой и, по возможности, попытаться вытащить того же Чижика из клетки. Басни: "Свинья под дубом" и "Листы и корни" учат читателей ценить и уважать то, что им даётся, а не быть наглыми и высокомерными.

Многие строки из басен И.А. Крылова стали крылатыми выражениями, мудрости и другим человеческим качествам...

*Жасмин Мирзаева, 6 В класс*





## ТВОРИ ДОБРО ДРУГИМ ВО БЛАГО

# Добрая воля



В нашей школе в течение последних семи лет существует отряд волонтеров. Старейшими его представителями являются учащиеся 11 Б класса: Виктория Шпнёва и Дарья Морева.

Нам удалось поговорить с де-



*Поздравление бабушек-пенсииперок с 8 Марта*

вочками. Они, конечно, ответили на наши вопросы, но, к сожалению, оказались не очень многословными. Наверное, это проявление скромности.

Виктория и Дарья рассказали,



*Поздравление с Днём Победы*

что в 2009 году инициатором организации волонтерского отряда стала Данилкина Светлана Ивановна, их классный руководитель. "Мы были маленькие, предложение Светланы Ивановны очень понравилось - стало



*Проведение мероприятия для детей-инвалидов*

интересно разговаривать с бабушками, слушать их жизненные истории, петь с ними песни", - вспоминают девушки.

Вместе с классным руководителем ребята составили программу действий волонтерского отряда, защитили её на район-



*Уход за могилами*

ном конкурсе. Победа окрылила, и они стали работать с ещё большим энтузиазмом. За семь лет встречи со многими пожилыми людьми вошли в традицию: "Уже не только мы жить не могли без наших "старичков", но и они с нетерпением ждали нас. А обмануть их ожидания невозможно". Работу волонтеров заметили в районе. Бывший председатель Совета ветеранов Глызин В.М. предложил ухаживать за бесхозными могилами ветеранов раз-

ных военных действий. С 2013 года ребята убирают мусор, полют траву, сажают цветы на могилах Толченицына Н.Г., Заборцева В.Н. и самого Глызина В.М. Также учащиеся ежегодно проводят акцию "Не забывайте ма-



*Посещение больных стариков*

терей!", навещают пожилых людей в больнице...

В этом году наши волонтеры заканчивают одиннадцатый класс... И хотелось бы, чтобы по проторенной ими дорожке



*Уборка снега на территории Мемориала*

пошли другие... Традиция добрых дел не должна умереть...

*Евгения Владимировна, 7 Б класс  
Рисунок Татьяны Викторовны,  
6 В класс  
Фото из архива отряда  
волонтеров*





## МИР ТВОИХ УВЛЕЧЕНИЙ

# Что значит музыка для меня...



Музыка - это вид искусства, с помощью которого мы можем передавать свои настроения и чувства. Основными элементами и выразительными средствами музыки являются мелодия, ритм, метр, темп, динамика, тембр, гармония, инструментовка. Музыка может влиять на настроение. В психиатрии есть специальный отдел музыкотерапии. С помощью музыки можно воздействовать на здоровье человека. Она частично, а иногда полностью передаёт настроение исполнителя. Музыку надо выбирать, потому что есть позитивная музыка, а есть музыка, которая содержит большое количество агрессии. Музыка обостряет наше духовное восприятие мира. Она может очищать наш рассудок, а может наполнять тревогой, яростью и глупостью. При очень живом исполнении она может вызвать радость, депрес-

сию, скуку, раздражение, лёгкость, спокойствие.

Музыка влияет и на мое настроение, и помогает мне его поднять. От классической музыки я успокаиваюсь и заряжаюсь положительными эмоциями. Впервые я села за пианино во время экскурсии по музыкальной школе в 2013 году. Именно тогда и появилось желание поступить в школу. Это было мое решение.

Моё обучение проходит по-разному: иногда бывает сложно, иногда нет. Бывают минутки слабости, когда хочется все бросить. Но как только я прихожу домой, сажусь за своё любимое пианино, все становится хорошо. Успеваемость у меня хорошая.

Мои любимые композиторы - И.С. Бах, В. Климашевский, Р. Шуман, И. Корнелюк. Сейчас я работаю над произведением "Город, которого нет" из телефильма "Бандитский Петербург". Му-

зыку к нему написал современный композитор И. Корнелюк.

Музыкальную школу я посещаю четыре раза в неделю. Учусь по классу фортепиано. Мой руководитель и наставник - Семенюк Елена Викторовна. Она очень строгая и справедливая.

В конце каждой четверти в школе проходят академические концерты, во время которых мы демонстрируем свои успехи и учимся держаться на сцене. На концерт приглашаются все желающие, но приходят, как правило, родственники. Хотелось бы, чтобы поклонников классической музыки было бы как можно больше.

Ждем Вас на концертах!

*Анастасия Токарева, 5Б класс  
Фото из архива автора  
Рисунки Татьяны Викторовой,  
6 В класс*



Над выпуском работали:  
Викторова Т., Владимирова Е.  
Баценко С.Н., Гончарова Е.В.